



## NIEMALS GENUG

Text: Chris D

Beat: Merowinger

Roofroom Records (2012)

Ich träume von der Bassline, erwache mit der Snare,  
das Leben nach einem Rhythmus fällt mir daher auch nicht schwer.  
Die Bars sind meine Bibel und der Takt ist Testament,  
weil das Verlangen auf diesen Beat zu rappen immer fester brennt.  
Der Morgen, der Mittag, der Abend und die Nacht,  
werden bestimmt durch krasse Schwingungen, die dieser Beat entfacht.  
Mein Herz schlägt im Vier-Viertel-Takt, mein Blut fließt nicht nur, es flowt,  
der Rhythmus ist mein Odem, Lebenselixier wie täglich Brot.  
Die Hi-Hat ist der Hintergrund, Absicherung der Dichterkunst  
lautet meine Devise, also Aufnahme der Witterung,  
um mit dem Beat wie mit 'nem Boot ohne jegliche Atemnot  
die Szene zu kapern als Rappirat, kein Friedensangebot  
wird über unsere Lippen kommen, ihr seid von diesem Track benommen,  
während viele immer noch am Üben sind, haben wir schon lange den Gipfel erklommen.  
Wenn der Beat so bouncet wie dieser, geht es in mich immer tiefer  
diese Leidenschaft zu rappen wird von Tag zu Tag immer intensiver.

**Ich kriege diesen groovigen Beat aus meinem Kopf nicht raus und niemals genug**  
**Ich kriege diesen groovigen Beat aus meinem Kopf nicht raus und niemals genug**  
**Ich kriege diesen groovigen Beat aus meinem Kopf nicht raus und niemals genug**  
**Ich kriege diesen groovigen Beat aus meinem Kopf nicht raus**

Jede Zeile ist ein Zeugnis, jeder Vers eine Verbeugung  
an die Kunst des Sprechgesangs und an den Beat aus Überzeugung.  
Eine Hommage an die Hiphop-Historie mit echten Werten  
mit Verstand und Sinn und Botschaften an alle Aufgeklärten.  
Denn nichts schadet dem Metier so sehr wie zig hohle Phrasen  
über überzogenes Gehabe und sinnloses Cruisen in den Straßen  
in übertriebenen Fortbewegungsmitteln und Winken mit den Scheinen  
während echte Menschen mit echten Sorgen um den Erhalt der Kultur weinen.  
Der Sinn ist nicht das Füllen der Bankkonten, sondern die Erfahrung,  
die man macht und weitergeben kann und deren Aufbewahrung  
zur Aufklärung der folgenden Generationen,  
welchen dem wahren Geiste dieser Kultur frönen und beiwohnen.  
Also genießt die Beats und Raps und lebt sie, so wie wir es tun,  
verinnerlicht die Vibrationen und lasst die Oberflächlichkeiten ruhen.  
Die Leidenschaft ist Antrieb, der Erfolg nur Nebensache,  
die Sache an sich ist der Grund, warum wir nichts anderes im Leben machen.

**Refrain**